

Klassik-Charts

Die Bestseller

Die Besten

Kultur **SPIEGEL**

crescendo
das klassikmagazin

- 1 Herbert von Karajan**
„Karajan Gold“ (DG)
- 2 Rolando Villazón**
„Cielo e mar“ (DG)
- 3 Anna Netrebko,
Rolando Villazón**
„Duets“ (DG)
- 4 Luciano Pavarotti**
„Pavarotti Forever“
(DECCA)
- 5 Jonas Kaufmann**
„Romantic Arias“
(DECCA)

**6 Herbert von Karajan,
Berliner Philharmoniker**

Beethoven: „Sinfonien
1-9, 1976-77“ (DG)

**Beethoven stilbildend für
eine ganze Generation**

– ob man es mag
oder nicht, man
kommt nicht drum
herum.



- 7 Herbert v. Karajan,
Glenn Gould**
Beethoven:
„Klavierkonzert Nr. 3“,
„Sibelius: Sinfonie Nr. 5“
(Sony Classical)
- 8 Netrebko, Villazón,
Hampson**
„Violetta – Arien und
Duette aus La Traviata“
(Deutsche Grammophon)

9 Murray Perahia
Bach: „Partitas 2, 3 & 4“
(Sony Classical)

**Unser Tipp im
letzten Heft, jetzt
auch im Handel an
der Spitze dabei: Bach von
erlesenster Transparenz,
Brillanz und Tiefe.**



- 10 Marshall & Alexander**
„Götterfunken“
(Edel Company)
- 11 Cecilia Bartoli**
„Maria“ (DECCA)
- 12 Netrebko, Garanča,
Vargas**
„Die Operngala der Stars
Live aus Baden-Baden“ (DG)

13 Hilary Hahn
Schönberg, Sibelius:
„Violinkonzerte“ (DG)

**Vollendetes Geigenspiel
schlechthin, sei
es die Komplexität
Schönbergs oder
die Glut Sibelius'.**



- 14 Nilsson, Silja,
Varnay, Weikl**
„Wagner-Edition Live
aus Bayreuth“ (DECCA)
- 15 Nigel Kennedy**
Beethoven, Mozart:
„Violinkonzerte“ (EMI)

1 Gustavo Dudamel
„Fiesta“ (DG)

**Die geballte Jugendpower
Venezuelas unter dem
Shootingstar –
mit rhythmisch
fesselnden
Trouvaillen.**



- 2 Murray Perahia**
Bach: „Partitas 2, 3 & 4“
(Sony Classical)
- 3 Vladimir Sofronitzky**
„Sofronitzky-Edition“
(Brilliant Classics)
- 4 John-Edward Kelly,
Arcos Chamber Orch.**
Anders Eliasson:
„Desert Point“ (Neos)
- 5 Hilary Hahn**
Schönberg, Sibelius:
„Violinkonzerte“ (DG)
- 6 Artemis Quartett, Mørk**
Schubert:
„Streichquintett“ (EMI)

**7 Segerstam, Helsinki
Philharmonic**
Sibelius: „Kullervo“
(Ondine)

**Das frühe, mit-
reißende Meis-
terwerk Sibelius'
als heroisch erzählendes,
authentisch fesselndes
Heimspiel.**



- 8 Leonard Bernstein**
Brahms:
„Sinfonien Nr. 2 & 4“
(DVD, Medici Arts)
- 9 Christa Ludwig**
„The Art of
Christa Ludwig“ (EMI)
- 10 Rial, Zazzo**
Händel:
„Duetti amorosi“ (EMI)
- 11 Prégardien**
Schubert: „Die schöne
Müllerin“ (Challenge)

12 Ari Rasilainen
Hausegger: „Natur-
symphonie“ (cpo)

**Die „dritte Kraft“
neben Strauss
und Mahler, de-
ren gigantischen
sinfonischen Werken
ebenbürtig, hochdrama-
tisch und eigenständig.**



- 13 Bayreuther
Festspiele**
Wagner: „The Great
Operas“ (DECCA)
- 14 Netrebko, Villazón**
Puccini: „La Bohème“
(Deutsche Grammophon)
- 15 Nigel Kennedy**
Beethoven, Mozart:
„Violinkonzerte“ (EMI)

Die Klassik-Charts wurden ermittelt durch Mediacontrol im Auftrag des Bundesverbandes der phonographischen Wirtschaft e.V.

Die crescendo Klassik-Charts werden in der Redaktion ermittelt. Zu Grunde liegen Einspielungen der letzten Monate.